



١٣ ش محمد الهلالي/للنطقة السادسة/مدينة نصرت: ١٤١٦٠٤ فاكن ١٠١٦٠١٧)









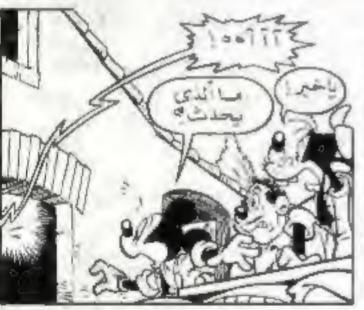
لاا إنها تخص المزارع بارولو





















































































#### هذا مقابل تعدل سو أعلى حوال أن سلفادور ميكو بمحث عن بتحمد فنية







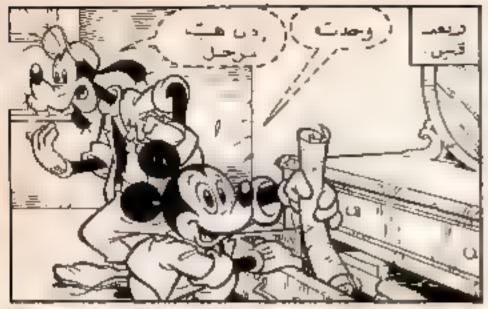


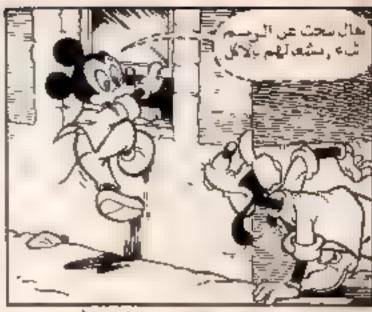




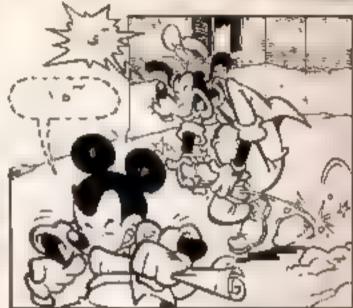














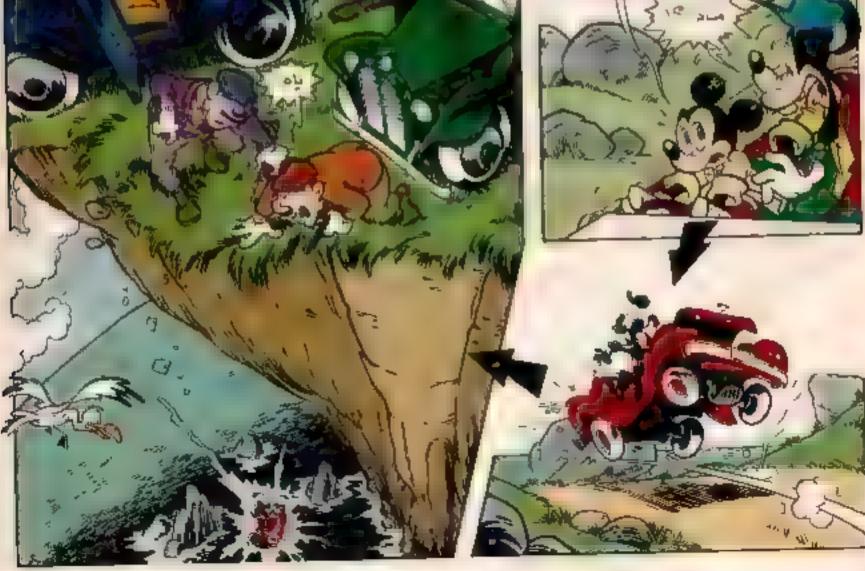


















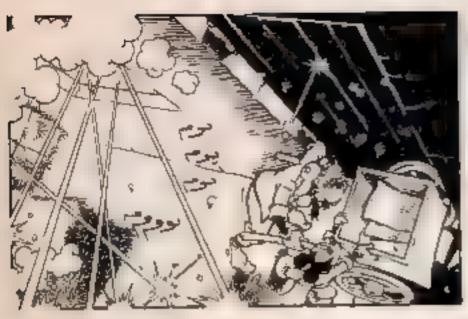


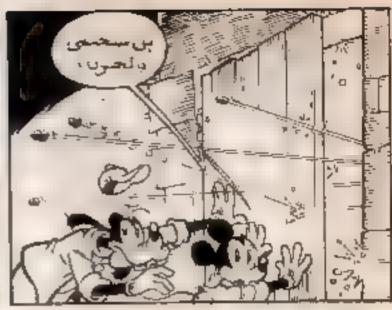
























معامرات هريية Extra - Mining 30 V



٣ قطع ناجنس

١ بطاطس حجم صغير

ر خبر

المار فلطناء... کل وهر دیام

العرص سارى حتى لقاذ الكمية













هو عدد الاشتخاص الدين زاروا اساحف وانتمائيل الأثرية في فرنسا حلال الاحتفال بيوم التراث . بلغت الأماكن والتماثيل الأثرية حواتي ا الأماك موقع . تحيا الثقافة ا

# القالقي .. الواقي

# دراسة الاحداث السياسية الجارية اثناء اليوم الدراسى؟

٩٠٪ يؤيدون هذه القكرة ، ٥٪ يؤيدونها ويرفضونها و٥٠٪ يرفضونها إن كل ما يدور في العالم يثير إهتمامكم وتجدون أنه من الضروري مناقشة هذه الأحداث أثناء اليوم الدرامي ا

#### أواتق

إنها قكرة رائعة أن تكحيث عن الاحداث الجارية في بلادنا والعالم ولكن بشرط عدم التحدث عن الاحداث النافهة .

بديم محير المراردي- الكليوبية

#### (وافق

أود إنه من الشروري دراسة الاحتداث الهنارية في المدرسة . ولكن يجب حدم التأثور علينا تهاه الاحداث

عريدا عيدالرواب الكاعرة

#### اواقق

اواقق على دراسة الاجداث الجارية لانها تساعد التلامية على فهم كافة الظروف السياسية التى تحيط بهم سواه كانت محلية الاعالمية .

سياح عبدالرفاءية القاعرق

#### أوافق

انه شيء چيد أن تنسرف على ما يدور حولنا، بالاصافة الي آمه في حالة وقرع احداث جديدة سيكون ثدينا فكرة مسيقة عن هذه الاحداث عندما تكون مبلندين على العالم الغارجي،

معند زاني جمعة – اللاهر)

#### (وافق- لا اوافق

أرى أن اليوم الدراسي على و بالمواد الدراسية وإن الأحداث السياسية تهملي ولكن على سنحصل على شرح الدروس.

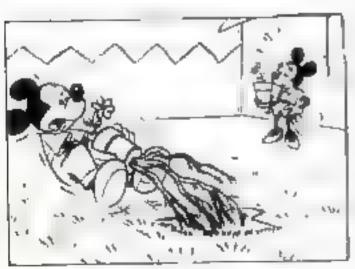
أمال معند علوي- دملهور

#### لا (*وافق*

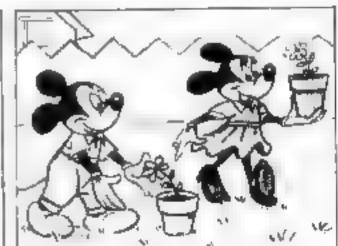
منابعة الاحداث السياسية يجب أن تكون في المنزل مع يقية افراد الأسرة ولكن العدرسة ليست المكان المناسب لذلك ،

لقائد غيد الوفالياء الكامرة

# حوادیت میکی







## كيف تنظّف القواقع التي جمعتها ؟

اذا كنت لا تستطيع ان تنظف الشاء الشاء الشاء فترة الصيف من على شاطيء ليحر ومازال بداخلها قبل من الرمال ء فيمكنك التخلص من هذه الرمال ء فيمكنك التخلص في الفواقع في الناء مليء بالماء المملح فستجد الها فكرة رائمة ا

# قلم بكنسة تحتج إلى مقلم بكنسة مقلم رمياس المصر بيات المصر حدد الم

#### الطريقة ا

أحضر عروق النبات الأسمنار بطول ١٠ سم ،

٢ - ثبتشهد في طرف القلم
 بحاطتها به ، ثم شد وعقد
 الميط عيها يمكن الأغماء أن
 بخاد عقمة كراسته عندما يسعو
 مكتبه بالرصاص



#### تلوث الفضاء إ

ملايين من المخلفات التي تتركها الأقمار الصبحية وروجها في المضام لدور حرل الارش - هذه اللطع لا تكتفي يتاويث المضام فقط لكنّها تهدد سلامة الأجهزة التي تعمل فيها .

الأقدار السناعية وأجزاء الصواريخ ومحلقات المحطات المضائية والأدوات التى تركها رواد الفضاء ورادهم حولت الفضاء إلى مستودخ حقيقي للمخلفات العديدية والمعدثية.. وهو عرف ان القمر الصناعي يظل يعمل في الفضاء حوالي ٧ سنوات وانه مند عام ١٩٥٧ وحتى اليوم تم إطلاق اكثر من ١٩٥٠ قمر وساروخ إلى الفضاء، بمكننا تقيل كم المخلفات الذي يدور حوننا في الفصاء وتعنير وكالات القصاء هي الضخية الأولى لهذا التلوث لأنه في حالة اصطدام احدى هذه القطع يقمر صناعي أو صاروخ يتعرض الأضرار

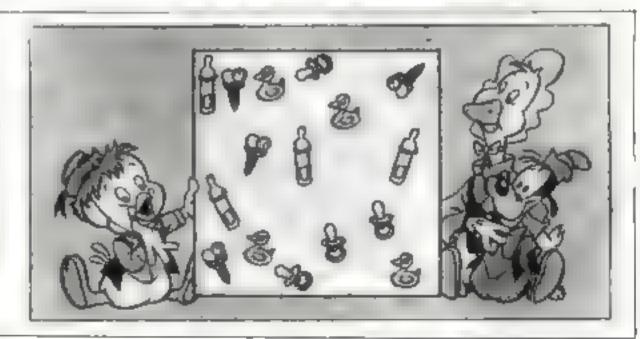
مدار الكلفات

إثاق الأمريكيون والروس واليابانيون والاوروبيون على معاولة العدّ من تلك الأمرار. في البداية الفقوا على تجهيز المعطّات القصالية بطريقة معينة تعميها من مقاطر الاجتبدام بالمقلقات في القصاء وللثهم ركزوا جهودهم في امكاثية غلق مدار لتهميع هذه المخلفات وتعاشى سلوطها على الارض وهم أيصا يعاولون ضبط أماكن هذه المخلفات بحيث تسلط في البحر وبهده الطريقة بتعاشون حدوث أصرار عند سلوطها على الأرض في تفس البحر وبهده الطريقة بتعاشون حدوث أصرار عند سلوطها على الأرض في تفس الوقت بتحكمون فيه من انتشالها وزيما اعادة تصنيعها فيما بعد

#### يوستمار

حاول تقسيم فدا ترسم بمثنث بحبث بقسم هذا الرسم لي ريعة اجراء كل ملها معنوى على الأريعة اشكال المختلطات السوجاودة في هذا لرسم

لتظر عل التعلية مطحة ٣٦





قريبا ينتهى العام الدراسي! وللاحتفال بهذا الحدث ولتتسلّى لأخر مرة قبل العطلة الصيفية .. قم بإعداد مهر جان النهاية ا

#### بطاقة الدعوة

ابدا بكتباية قبائمية يأسمياه المدعبوين، وهباول أن يكون الأولاد أغثر من الينات ، جهز بطاقة دهوة مبتكرة وإنيك الطريقة :

على ورق كسارتون ملون قص (شكل تفاجة) تكتب طيها اليوم ، والساحة التي سيكون فيها المهرجان دون أن ننسي العنوان ا

اطلب من المدهبورين أن يرسلوا
إلياه جزءا من «التشاهبة الكارتون»
لنعرف إذا كانوا ميحسرون أم لا .
يالطبع ، يمكنك أن تقسول لهم أن
يكشروا آخرين معهم أو أن يتنكروا
واكترح عليهم ا أن يحضروا معهم
أفضل «القرائط» فستحتاجون إليها

مسانحمنس

العولك إلى مهرجان رائع ، عندى بيوم الخيس به مايو بدرًا من الساعسة الثانية مايس رقة اتعادة

روكيت بشاي

#### قاعة لإقامة الحقل

اشتر مكانا يتسع بشكل كاف
الاستقبال كل الدحوين، وحدما
تحصل حلى موافقة والديك، يهي أن
تجهز مسرها للفقرات القنبة ا
ويمناهدة يعض الأصطاع والصديقات
ابعد هن المكان كل ماهو قابل للكسر
أو ما يوطه مزدهما

#### جو -- وديكور العقل

منى يشعر المدعورن بالراحة في المكان ، زينه عصالات الطلات. ثبت البالوبات رورق الزينة يطول الهدران للايحاد يجو المثل قط النوافذ بورق الرمنيوم ... لإظلام للمكان وإذا كنان مكنا زوده بكشاف إضادة أو اثنين ، فورهما سينعكس على الالومنيوم! ولتشغيل نور الكهرياء الشاص بجو المثل ، اطلب مصاحدة شخص أكبر عنى يكون الأمر أعثر أمانا .

# (صوات , شرائط . موسیقی

اطلب من والدية أن يسمعا لك باستغدام الاستريز ، وسوماعداتك بالتأكيد في تشقوله ، تصرف يحوث تضعه في مكان لايتلقي فيه أي ركلات أفجام ، أو أن تسكب عليه الاكواب ، ضع الأجهزة في مكانين متالين متالين ، ويحرص لا تض أن تتأكد من أن كل شيء يعمل قبل مسهيء أواتل الدعوين





#### طعام الثعمين

لسبة جبوع وعطش القباله من القبالة من القبالة من القبالة من القارئون القبية جهز مسبقا أطباقا من القارئون القبولات والقبولات والقبولات السركرة والشريات ويقلط والمشروبات القازية والشريات ويقلط المحداد القبولات، تذيذ من إذا تجمل دائما على التوكليل، تذيذ من إذا تجمل دائما على والديك بأن تجد منقبا أو التين من والديد أن تجد منقبا أو التين من المدعوون.

فالجميع ينتايه القجل يعض الشيء ا

في البداية ، سيكون ذلك عبمها،

فطيك تدقلة الجو باختيار أغنية مرحة وادع أستقاطك لتقديم فقراتهم على المسرح معك . وشيئا قضيئا ، سيتبحم المدعودين الأخرون .. خاصمة إذا جنبتهم من مقاعدهم!

#### عندما يشارك الجميع

في المهدوعة ، حتى يعكن احادة الخطوات محسوبة ، حتى يعكن احادة ترتبب للمكان مرة أخرى ! بالما تلس الشخصيات هي التي تشارك، ولتلافي أن وسبح أحد الأقراد وحيدا ، فأعذ لعبة أثناء سماع الموسيلي ، ويمكن أن تشلع للموسيقي فجأة لتطلب من كل قرد أن يندل الأخر الذي يؤدي أو يادب معه والبحث عمن لايشارك !



#### الموسيقى المجنونة

جهز الشرائط التي ستستخدمها في قائمة مسلسلة ؛ أو اشتر من يكون من سنطته أن يقير الشرائط .. اثني ترضى كل الأذواق ا

#### لعبات وانشطة

نظم مسابقة خنائية باغتيار أخنية يعرفها كل المدهوين أو مسابقة لأحسن فقرة فنية ، والقائز يتقرر تبعا لهرارة التحصقيق! ههل بالونات وشرائط ملونة .. كطير في الهواء أثناء ذلك

#### 

اقترب المهرجان من تهايشه؛ تجمت العطلة وارسيسور الجميع إلى مقازلهم حان وآت انتنظیف ، وإعددا ترغيب البكان كما تو أن شيخا ثم يكنء وسيسعد ثكاه والديك فسستكيبيه ثقتهما ء رسيسهل عليك أن تطلب معهدمنا بالأا الأصور ثانية، سيكون هاك واهسه أو اثنان من أستقانك لمساهدتك على اهادة كل شيء إلى مكانه الأصليب

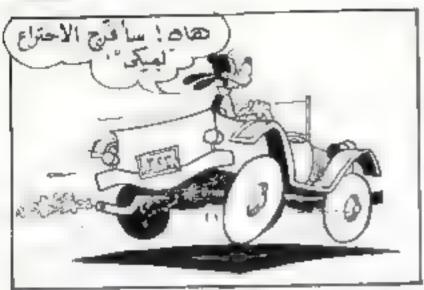




# حوادیث هیی







































































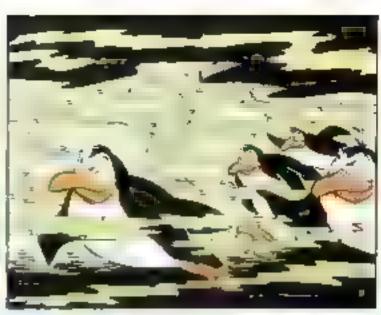
























# ك و إلم

#### الغائز الثالث

السديق؛ همري عز الدين مجمد - يشي صويف الهنديدة - وأسارً بلسكين،

#### ضحكات

🗢 جلس الممثل يتحدث إتى رفاقه هن يعض ذكرياته , فقال أن سبب تهاهه في التعليل هو دعاء والدبه .. فسأله أعدهم؛ بمالة كاتت تدهو

فقال کانت لما تزعل نقرنی روح ينا يارج الناس عليك.

#### 食食食

- 🗣 كانت العديمة تجري لقاء مع باسعة الدجاج .. وفي تهاية اللكام سأنتها العذيمة.
- منا الأغنينة التي تريدين Platies
  - قالت أخلية: كوكو واواء 女女女
- سألت الصديقة صديقتها: اماذر تركك خطييك و

قَالَتُ: طَعِما عِلْمِ أَنْنَي أَلَقُقِ أَلْفُ جدية شهرياً على الفستان مركدي. عائزوج الغياطة.

# حل تسلية صفحة ١١ تقسيم : انظر الرسم



## الفائزة الأولسي

المنديقة: ولاه أحمد مصطفى -حدائق القية - وأازت يحجله ميكي.

# لوحة الأسبوع : الدنياربيع



# القائر الثائى

العبديق معمد النمس – زأتي - معاقظة القريبة -وقار يثلاث قسس.

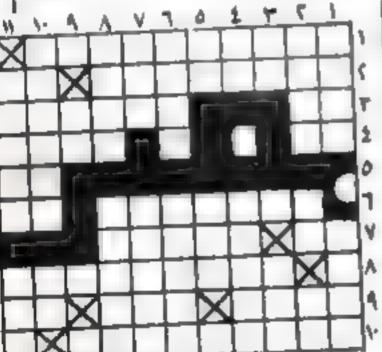
التقاطعة

#### أفقيان

؟ ~ مَن ممالم القاعرة ~ ؟ ~ قائد ثورة سنة ١٩٩٩ ~ ~ يحر ~ ٢ ~ تلتدام (معتوسة) - شهيدة مصرية أطلق لسنها على قرية بعديرية التحرير - ٤ - من اسماء الرسول - مقر - ٥ - تصف كلمة (غياب) - ٩ - اسم فرعون (أول من تادي بالتوهيد) - صمور (معكرسة) - 1 - إله - شهر مولادی - ٨ - الاند الطيران المصري في معركة اكتوبر ٢٧ - ٩ - جمول (ميعثرة) - هرف چر (معكوسة) - شد - ١٠ - قائد ثورة ٢٠ يوليو.

#### راسيا :

ا - سجادة قصل الزهور والطبور - 7 - الذين يحكمهم الوالي والد - غوة عميقة ٣ اجتيد شكر ٢ تعف (ريل) - بهر في قرنسا (معكوسة) • حقد (معكوسة) - مدينة قرعوسة ١ من الإسماء تطويع الشيء - ٧ - اسم فاكهة (معكوسة) البوم (ميعثرة) -٨ مكان الصلاة (معكوسة) يستخدم للتنظيف (معكوسة) - ٩ لفظه الم ١٠ - من المعرب (معكوسة) - هن ١١ مطمة عكس يخل



#### الفأثزة الرأبعة

المسديقة . شيمام عيدالمعمم - لسيندة زينيا - وقارت

#### غوازير ؟{

- 🗣 من هو العلك الذي له إكثر من سيعة أسماء٢
- 🖚 منا هو الشيء الدِّي يكهمد يعد تسخيمه ٢
- منا هو الشيءَ الذي يعتنك أن تحلقه بعد أن تعطيه
- 🖈 ما هو الشيء الدي يهر بين الأشواك دون أن يقدرل]
- 🖷 منا هو الناسيء الذي تستطيع أن تقطعه يقدمك. ما الشيءَ الذي يجهل لقراءة ويجيد الكتابة ا

الحل بالطلوب:

 $\|d_{n,k}u - \|d_{n,k}u\|_2 - \|du_k\|_2$ Mark - Hitter - Mark -

# من قراءاتي!{

شاهنتهم آمريكا الهنربية ، راسهم في تدريز خمسة بلدان في أسريكا اللاتبلية من المكم والهيمنة الأسبانية , ، وقد وأد هذا القائد في اكاراكاس، بالمزريلا في 24 يرثور 1784 ... وتوقى في كواميها في ۱۷ نیسمین ۱۸۲۰ وات همالاته للمكرية الى تحرير فلزويلاء وكواميهاء وأكراتروه وبهروه وبراليلها من قبضة الاستعمار الاسيائي.

لكير مهموعة منامعه في التألم هي

أرل غطرة عامية امعرقة تركيب الدمء قام يبها الهولندي وانطران فان لرقتهراته شلال القرن السايم عشر مستخدما هدسة ميكرومكرب يتأثية ا طاين من ملالها كرات الدم المعزاء في

مسيمون برليفان أعظم للقراد الدين

مهموعة مقاعف ممميقرتوانه في رفقيان.. وهي تعنم ١٣ مشعفاً يعمل فيها ١٠٠٩مرظماء

المرالبشري

من الصديقة : سمر خالد الثمر – إمياية – جيزة

# \*\*\*\*\*\* ابن بطوطة

هو شمل لدين محمد بن عبداله بن محمدين أبراهيم الطنجى وأشتهز يأسم وابن يطوطة، وهو أشهر الرحالة العرب... لممتنى تنجر فلاقين حاما معتقلا يبين يلاد لامالم القديم مسجلا ملاحظاته هن كل مأشاعته من لبيلة الطبيعية والمغرافيا واليشر وهاناتهم . .

ولدقى وطنجاه يهلاد الشام هام ١٢٠٤ مولادية لأسرة نهتم بالدين والطم ركانت أسرته تعدد ليكرين فامتنوا .. ولكن كانت رحلته الى الدج رهر في من المادية والمشرين نقطة تمرل في هيأته حيث نخق بالسقر والدرحال فزار مصر والشلم والصجار والمزاق وقارس والزمن وهمأن وتركها وبضلقة القرم ووسطأسها وأفغائمتان والهدد وجثرر مالديف والمنون. . ثم يلفذ طريق عربته عن طريق سرمطرة وظفار وأصفهان واليصرة ويخاد وبمشق والقدس وغازة وبمهاط ريصل لأن الذاهرة في جهد فمالتك فيمسالح أيوب طم يحبد

زيارته لإقريقها كلهاماد الىرطنه وأستقر في منيئة قاس بالمقربء وتم تسهيل كالبات ورحلات أبن بطرطة غي كتاب وتعضة الأنظار في غزالب الإمسار وهوائب الأسقاره ولم يستطع أحدأن يجعد تاريخ رفاته يبن عام ١٣٦٩ و١٣٧٧ ميلادية .

من الصديق: غالد أحمد قزاد - النا -

				1 1
و بالمكاوب (	خلاطمة	ان الد	الباشد	الحل
				- 1
ASIAIC	H Old		1-7	नजा ।
		1 :10	1.10	45
1 2 3 3 2			X.	
I NADA 3	-70.5	` -) [-		
1 A Z 3 - X	लटा	50		
	न्त्र । ।	100	_	
7	1.5%	-W-1	4	30 F
12.5			3	111
4 1 5	- J	100		<b>7</b> 1
10000		7 0	20	<u>'                                      </u>
3 2 2		175	<b>17</b>	KI I
1 1 1 1 2 1			445	ΜŲ.
1 1 2 2	3 + 1		4 -	- 1

# سعر البيح للعند ثى الخارج

300

تصدر عن مؤسسة

دار الهسبلال

رئيس مجلس الإدارة

يكرم بنعبد أحبد

تانب رئيس مجلس الإدارة

عبدالحميد حمزوش

رليسة التحرير

عفست نامسر

مديرة التحرير

ابتسام غائم

سكراتيرق التجرير

جورج اسكندر

مسلاح زنباع

محمد عثان

كركيا ١٥٠٠٠ ليرة ـ إنجلترا ١ چ**ل**ه

#### الاشتراكات

ليمة الاشتراك المترى 60 جنبها في ج . م ، ح تسند مقدما تقنا أو بحرالة بريدية غير حكرمية ، البلاد المربية -6 درلارا ، أيرويا وأسيأ والريانية ٦٠ دولارا .. أمريكا ٧٠ دولارا - ياكي دول العالم ٨٥ دولارا . والقيمة تسند مقدما يشيك مصراني لأمر مؤسسة دار الهلال ١٠ ويرجي عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة: القاهرة ١٦٠ شار ومحث عز المرب يك (المتنبيان سابقاً) . السيدة

ت: ۲۹۲۹۲۹ (لاخطرط) المكاتيات من. ب: ٦٠ المتبة اللاهرة . الرقم البريدي: ١٩٨١ -تلقرافها: الصور ۽ القاهرة ۾ ۽ م ۽ خ Teleps, :92703 Hilat UN : علكس : قاكس : Fax:3625469

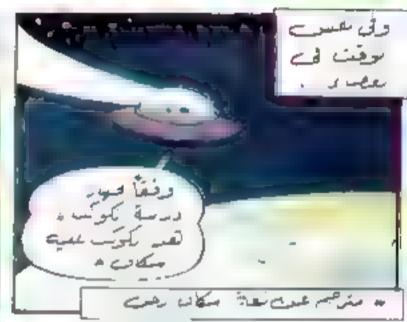
Mickey 1827 - 25 April 1996 © 1996 Walt Diancy Company





















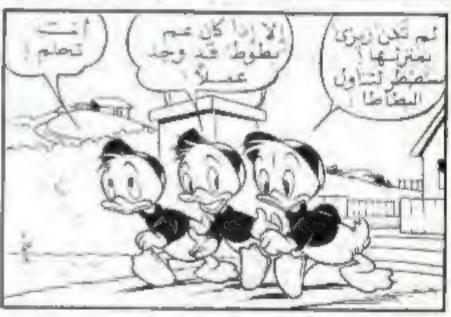






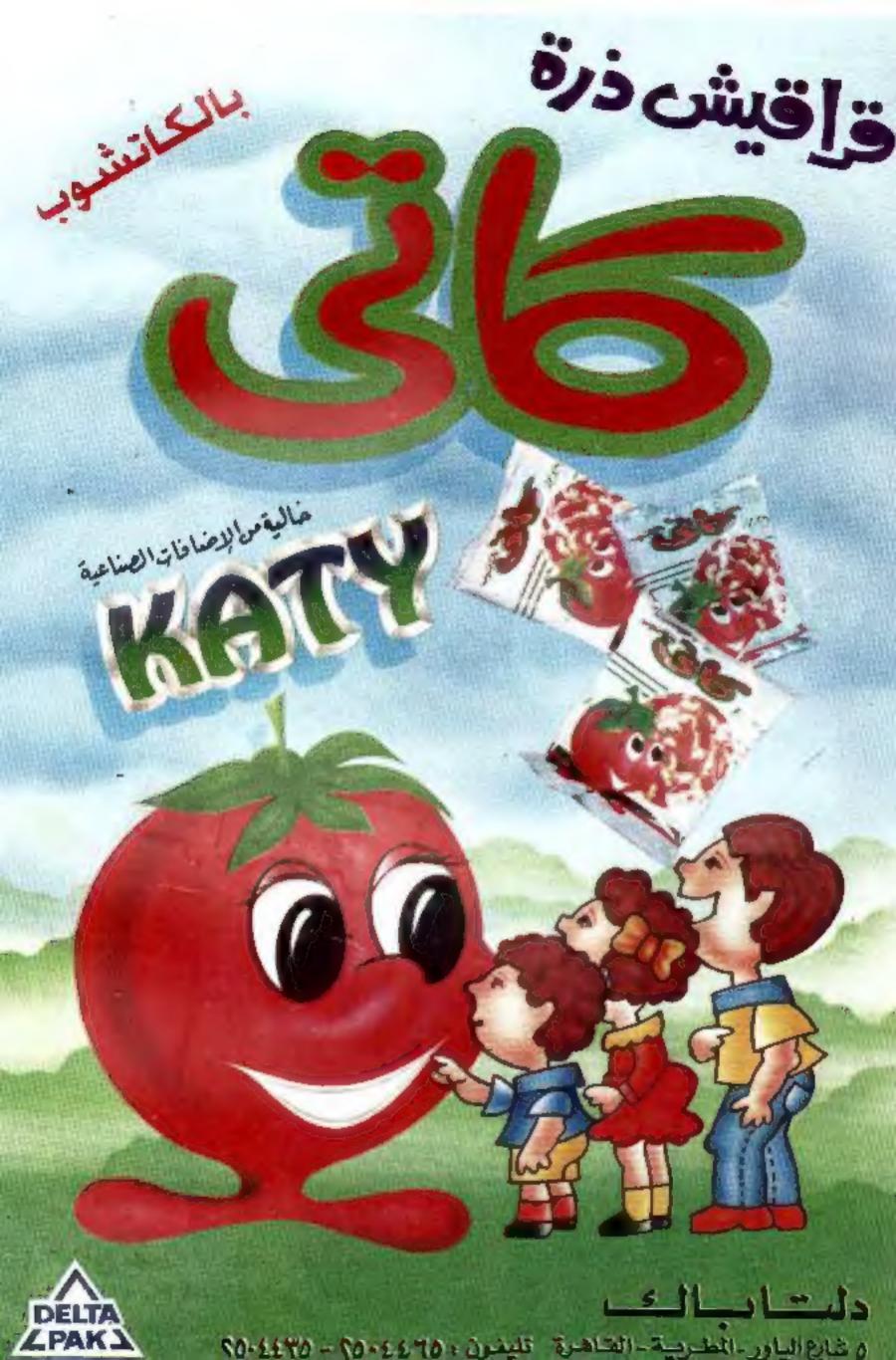














کذا میزه . .

کذا میزه. .

کذا میزه. .

کذا میزه. .

Ã,

فراشی فراسی فراسی

۲۸ شارع مصرت /المرفت / جيزة - ص . ب ، ۲۷ المهندسان ت ، ۹۳/۹٤ - ۲۹ ۳۱۰ فاكس ، ۴٤٩٦٧٨٧ مور خوم المستهلك ، ۹۳ ش السودان/المهندسين بد ، ۲۶۱ ۲۳۵ ۲۲۵ ۲۲۵ ۳۲۵